



Posjetimo ...

Sjajan način za učenje o različitim profesijama je posjet profesionalcima! Uključivanjem fotografskih aktivnosti takav događaj možete učiniti još nezaboravnijim.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Ovaj projekt je ostvaren uz financijsku potporu Europske komisije. Ova publikacija odražava isključivo stajalište autora publikacije i Komisija se ne može smatrati odgovornom prilikom uporabe informacija koje se u njoj nalaze.



Svi sadržaji ove internetske stranice, a posebno tekstovi, slike i grafikoni, su zaštićeni autorskim pravima. Vlasnik autorskih prava, ukoliko nije drugačije označeno, je media.eduskills.plus, a autorsko pravo je definirano licencom Creative Commons Imenovanje-Nekomercijalno-Dijeli pod istim uvjetima 4.0 Međunarodna. Autorska prava mogu biti definirana uvjetima licence.

Ishodi učenja

Kompetencije

Digitalna i medijska kompetencija: osnovno znanje korištenja kamere i rada na računalu

Socijalne kompetencije: upoznavanje drugih ljudi i povezivanje s drugima

Jezične kompetencije: proširivanje rječnika, usvajanje novih jezičnih koncepata

Ciljna skupina

→ 4 godina i više

Cijeli razred/skupina

Individualan rad

Potrebni materijali

Fotoapararat

Materijali

Što radi ...? (Predložak za povezivanje zanimanja s njihovim radnim mjestom)

Opis aktivnosti (korak po korak)

Priprema:

Dogovorite posjet lokalnom fotografskom studiju. Razgovarajte o različitim mjestima u gradu, na primjer pošta, škola, vatrogasni dom. Pitajte djecu znaju li što je fotografski studio. Pokušajte zajedno saznati što je to: "Što je fotografski studio?" "Je li itko ikad bio u fotografskom studiju?" "Što rade tamo?" Djeca govore svoje ideje i izražavaju svoje znanje o toj temi. Javite im da se u blizini vrtića nalazi fotografski studio i da će ga posjetiti.

Primjena:

Pozovite djecu da promatraju fotografski studio izvana. Postoji li izložba izloga? Što još ima u izlogu? Postoji li određeni znak koji prolaznike obavještava što je unutra? Upoznajte fotografa. Zamolite nju ili njega da pozdrave djecu i kažu im što rade u studiju. Neka djeca samostalno razgledaju sobu. Promatrajte prikaz fotografija različitih veličina, okvire za fotografije, fotoalbume, knjige fotografija itd. Prođite oko fotoaparata i pustite djecu da se slikaju. Zajedno pogledajte prostor za pojedinačne ili grupne / obiteljske fotografije gdje drže različitu fotografsku opremu i predmete, poput svjetla, foto aparata, pozadinskih motiva, igračaka za animiranje djece i tematskog fotografiranja. Na kraju, fotograf pokazuje djeci kako nastaje digitalna slika. Djeca promatraju čitav postupak od umetanja SD kartice s fotoaparata u digitalni čitač u računalu, prenošenje fotografije sa SD kartice na računalo, a zatim s računala na pisač koji potom fotografiju ispisuje u različitim veličinama i pravi onoliko puno ili onoliko malo primjeraka koliko želimo.

Refleksija:

Pozovite djecu da razgovaraju o posjetu. Neka opišu što su promatrali, predmete i opremu koju su vidjeli i što im se najviše svidjelo. Odaberite izbor fotografija koje su djeca napravila. Spremite ih u album u kojem možete sakupljati fotografije s posjeta različitim institucijama.

Varijacije i dodatne ideje

Posjetite različite trgovine i ustanove u blizini vrtića (pošta, pekara, auto-trgovina itd.) I fotografirajte se. Napunite svoj posvećeni album fotografija i učinite ga dostupnim djeci u foto-centru vrtića. Možete prirediti izložbu krajem godine i pozvati druge vrtićke skupine ili roditelje. Djeca mogu stvoriti fotografski studio u svojoj igraonici za pretvaranje igre. Komplementarne aktivnosti možete pronaći ovdje: Portretni studio (<https://media.eduskills.local/activities/famous%2Fstudio>)

Osnovne informacije i didaktička perspektiva

Planirani posjeti radi upoznavanja s određenim zanimanjem korisni su djeci na mnogo načina. Omogućuju im izravno iskustvo, bolje razumijevanje, produbljivanje znanja, potiču zanimanje i podržavaju stjecanje novih znanja.

Iskustvo iz dječjeg vrtića Tezno:

Posjet fotografskoj radionici bio je vrlo posebno i jedinstveno iskustvo za našu djecu. Fotograf je jednostavno objasnio postupak stvaranja digitalne fotografije i djeca su imala priliku promatrati postupak uživo.

Fotografije aktivnosti

